



Thomas Benedikter

PIÙ POTERE AI CITTADINI? IL FASCINO INDISCRETO DELLA DEMOCRAZIA DIRETTA

*Con una prefazione di Riccardo Fraccaro
Attuale Ministro per la democrazia diretta*

“La democrazia diretta si applica in varie forme e si concretizza attraverso strumenti diversi: si va dal diritto di proporre e votare direttamente le leggi ordinarie a forme di veto su norme volute dagli organi rappresentativi. La democrazia diretta quindi integra la democrazia rappresentativa e comporta margini di intervento dei cittadini più ampi....La democrazia diretta non è altro che una forma più estesa di democrazia, nella quale i cittadini esercitano direttamente il potere legislativo senza alcuna intermediazione o rappresentanza parlamentare. Con quali forme, in quali modi e con quali effetti si spiega meglio in questo volume di Thomas Benedikter.”

Dalla prefazione di Riccardo Fraccaro, attuale Ministro per i rapporti con il Parlamento e per la Democrazia Diretta

In tutti i continenti e a tutti i livelli governativi si può osservare la richiesta della popolazione di avere più voce in capitolo nelle decisioni politiche attraverso gli strumenti della democrazia diretta. La democrazia diretta, l'insieme dei diritti e degli istituti referendari, non solo fa parte dei diritti politici fondamentali, ma è il complemento integrativo della democrazia rappresentativa. È il secondo piede della democrazia.

Il volume offre un'ottica ampia sulle ragioni centrali della democrazia diretta, partendo dagli intenti di fondo dei diritti referendari, trattando strumenti, regole, design, attori, effetti e qualità della democrazia diretta, non tralasciando obiezioni nei confronti dei referendum. L'autore non solo tocca possibili sviluppi come l'applicazione dei referendum su questioni di finanza pubblica e probabili innovazioni come la democrazia elettronica, ma formula anche proposte per l'imminente riforma degli istituti referendari in Italia.

Thomas Benedikter (2018), *Più potere ai cittadini? Il fascino indiscreto della democrazia diretta*, MIMESIS Edizioni (collana eterotipie), Milano - Udine, 186 pagine, ISBN 978-8857551487